

# 2024 전속작가제 지원사업 선정 결과 안내

(재)예술경영지원센터는 중소화랑의 신진작가 발굴·육성 지원을 통하여 미술시장 저변 확대를 위해 2024 전속작가제 지원 사업에 참여할 단체를 2024년 1월 19일부터 2월 2일까지 모집하였습니다. 총 104개의 단체가 지원하였으며, 최종 58개의 단체, 83명의 작가가 선정되었습니다. 본 지원사업 공모에 지원해주신 단체에 감사의 말씀을 드립니다.

## □ 심사개요

- (심사일정) 2024년 2월 19일(월)
- (심의결과) 58개 단체, 83명 작가 선정
  - \* 선정단체 사정으로 사업 수행 불가를 대비한 예비단체 최대 5개 선정
- (심의기준) 단체 사업수행역량(40%) 및 작가 예술성, 성장가능성 등(60%)
- (심의위원) 가나다순

이름	소속
김현진	예술경영지원센터 시각유통팀 팀장
김희량	광주시립미술관 하정웅미술관 관장
백기영	서울시립북서울미술관 운영부장
이경민	미팅룸 미술시장 연구팀 디렉터
홍지혜	오픈갤러리 디렉터

## □ 선정목록 (가나다순)

연번	단체명	선정작가명			신청 작가 수	선정 작가 수	지원결정액* (단위 : 백만원)		
							시장진입비	홍보비	총액
1	갤러리거제	양태훈			2	1	10	5	15
2	갤러리 41	정민희			3	1	10	5	15
3	갤러리 다선	김보민			3	1	10	5	15
4	갤러리 밈	권인경	박서연		2	2	20	10	30
5	갤러리 서린 스페이스	왕현민	조광훈		2	2	20	10	30
6	갤러리 오모크	심윤			2	1	10	5	15
7	Galerie ERD	김예지			3	1	10	5	15

연번	단체명	선정작가명			신청 작가 수	선정 작가 수	지원결정액* (단위 : 백만원)		
							시장진입비	홍보비	총액
8	갤러리더씨 gallerythec	박희자	정재연		3	2	20	10	30
9	갤러리 지앤	김유경			3	1	10	5	15
10	김리아갤러리	박태훈			3	1	10	5	15
11	디스위켄드룸	김서울			1	1	10	5	15
12	로이갤러리	신교명			3	1	10	5	15
13	별관	윤일권			3	1	10	5	15
14	봄	오용석	이은영		2	2	20	10	30
15	상업화랑	김지민			1	1	10	5	15
16	선화랑	강유진			1	1	10	5	15
17	스튜디오 바이문	백두리	이슬		2	2	20	10	30
18	스페이스 엄	허선호			1	1	10	5	15
19	스페이스투고	김민지	박성욱		2	2	20	10	30
20	실린더	박예림	이종환		2	2	20	10	30
21	아리아갤러리(주)	안하정			1	1	10	5	15
22	아터테인	윤정민	이승훈		2	2	20	10	30
23	에이피오프로젝트	오유경	이미주		2	2	20	10	30
24	갤러리디오(galery DIO)	이은우			3	1	10	5	15
25	엔에이(N/A)	김무영			2	1	10	5	15
26	예술공간 집	윤상하			2	1	10	5	15
27	오브제후드	김혜영			1	1	10	5	15
28	오에이오에이 (oaoa)	이혜승	정재열	호상근	3	3	30	15	45
29	오픈아츠 스페이스 머지	노주련			3	1	10	5	15
30	이아	정수정			2	1	10	5	15
31	인가희갤러리	박혜원	송지혜	이웅철	3	3	30	15	45
32	갤러리 루안앤코	배민영			1	1	10	5	15
33	오뉴월	최영환			1	1	10	5	15
34	스페이스엑스엑스	전은숙			1	1	10	5	15
35	갤러리2	김웅현	김태연	이해강	3	3	30	15	45
36	갤러리조은	성연화			1	1	10	5	15
37	기체	유지영	이동혁		2	2	20	10	30
38	THEO	윤향로			1	1	10	5	15
39	리나갤러리	전아현			1	1	10	5	15
40	박여숙화랑	김성호			2	1	10	5	15

연번	단체명	선정작가명			신청 작가 수	선정 작가 수	지원결정액* (단위 : 백만원)		
							시장진입비	홍보비	총액
41	아트사이드 갤러리	최수인			1	1	10	5	15
42	OKNP	오희원			2	1	10	5	15
43	이유진갤러리	전병구			1	1	10	5	15
44	잔느	김윤아	박예나	한석현	3	3	30	15	45
45	G.Gallery	최윤희			1	1	10	5	15
46	표갤러리	차민영			3	1	10	5	15
47	아트센터쿠	박종욱	천성민		3	2	20	10	30
48	조현화랑	강강훈			1	1	10	5	15
49	히피한남갤러리	류지민			1	1	10	5	15
50	중앙갤러리	김소라	장하윤		2	2	20	10	30
51	컴바인웍스 갤러리	이승연			1	1	10	5	15
52	페이지룸8	정혜정	한지민		2	2	20	10	30
53	포도나무아트스페이스	서영기			1	1	10	5	15
54	갤러리 플레이리스트	박윤지			1	1	10	5	15
55	피앤씨 갤러리	장지수			1	1	10	5	15
56	피투원(P21)	안태원	최하늘		2	2	20	10	30
57	휘슬(Whistle)	김경태	박민하	한지혜	3	3	30	15	45
58	히든엠갤러리	권봄이	이지선		2	2	20	10	30
<b>합 계</b>					<b>112</b>	<b>83</b>	<b>830</b>	<b>415</b>	<b>1,245</b>

- 본 선정목록은 24년도 지원자를 기준으로 함, 2023년 본 사업 연속지원 대상자는 기재하지 않음

## □ 예비 선정

연번	화랑명	선정작가명	지원결정액* (단위 : 백만원)		
			시장진입비	홍보비	총액
1	예술공간 집	정**	10	5	15
2	정승희(도잉아트)	강**	10	5	15
3	에브리아트	조**	10	5	15
4	이웰갤러리	박**	10	5	15
5	갤러리그라프	이**	10	5	15

## □ 심사총평

이번 <2024 전속작가제 지원사업> 공모에는 104명의 화랑, 196명의 작가가 응모하였으며, 심의회의를 거쳐 최종 83명의 작가를 선정하였다.

본 사업의 취지가 화랑 및 작가 간 장기적인 협력을 기반으로 상호 성장하고, 한국 미술시장을 활성화하는 데 있음을 고려하여, 화랑이 국내외 미술시장의 변화를 잘 이해하고, 참신한 작가를 발굴하고, 키워갈 역량이 있는지 중요하게 보았다.

작가의 경우, 기존 시장에 없는 참신한 시도를 통해 자신의 스타일을 구축하고 있는지, 성실하고 꾸준하게 작업에 임하고 있는지를 중요한 판단기준으로 삼았으며, 특히 미술관 및 대안공간에서 기획전시를 활발하게 운영하나, 아직 시장에서 주목받지 못하는 작가를 선정하기 위해 노력하였다. 이번에 선정된 다양한 작가들이 한국 미술시장에 신선한 바람을 불어넣기를, 한국 미술의 지역적, 장르적 다양성이 증진되기를 바란다.

## □ 문의

- 예술경영지원센터 시각유통팀 [artre@gokams.or.kr](mailto:artre@gokams.or.kr)